

Lenka Chválová, Radovan Lipus

LIEBĚŘEČ

(on, ona a opona)

Inscenační tým

Režie	RADOVAN LIPUS
Dramaturgie	LENKA CHVÁLOVÁ
Scéna	DAVID BAZIKA
Kostýmy	TOMÁŠ KYPTA
Hudba a nastudování	MAREK OTTL
Choreografie	ELIŠKA JANSOVÁ
Projekce	ROMAN MRÁZEK
Light design	PAVEL HEJRET
Inspice	BOHUSLAVA MARŠÍKOVÁ
Náповěda	JITKA JIRÁSKOVÁ
Foto	TEREZA JIROUŠKOVÁ

Šaldovo divadlo

Světová premiéra 20. října 2023

Osoby a obsazení

Slavný Klimt	VÁCLAV HELŠUS
Neznámý Klimt	ONDŘEJ KOLÍN
Karolina	EVA GOLDMANNOVÁ
Ferdinand Fellner	TOMÁŠ VÁHALA
Marianne Austrelitz	MARKÉTA TALLEROVÁ
Frida Hawlik	ELIŠKA JANSOVÁ
Inspicient Eduard Uhmman, Inspicientka	ŠTĚPÁNKA PRÝMKOVÁ
Franz Liebieg ml., Direktor Maschek, Unavený turista	MARTIN POLÁCH

Hermann Helmer, Stavitel Sachers, Amorek, Garderobiér Josef Pichl,
Vzdělaný turista **MARTIN STRÁNSKÝ**

Starosta Schirmer, Rudolf Netsch,
Protivný turista **TOMÁŠ HOLÝ [J.H.]**

Franz von Clam-Gallas, Ernst Klimt **DANIEL TOMAN**

František **MIKULÁŠ KADLEC [J.H.] / JAN JAKUB TRNOVSKÝ [J.H.]**

Německý průvodce **JAN HANZL [J.H.] / PETR KUMPFE [J.H.]**

Jevištní mistr Lukáš Trojan **LUKÁŠ TROJAN**

KAPELA SOUKENICKÉHO DIVADLA:

Kapelník za klavírem na elektrický pohon **MAREK OTTL**

Basa na elektrický pohon **ŠIMON KRÁTKÝ / PAVEL GRMELA**

Trumpeta a křídlovka **MIROSLAV NOVÁČEK**

Trombon a baskřídlovka **JAN ČÍŽEK**

Bicí **VOJTĚCH ŠILHÁN / VÁCLAV MATĚCHA**



Foto: Radek Drbohlav

TISKOVÁ ZPRÁVA, v Liberci 18. 10. 2023

Romantická komedie odhaluje tajemství vzácné Klimtovy opony

Liebeřeč Radovana Lipuse a Lenky Chválové je romantická hudební komedie o stavbě libereckého divadla a zamilovaném Klimtovi. Jakým zázrakem se v městě soukeníků zrodil klenot divadelní architektury? Proč se vlastně jmenuje po slavném kritikovi F. X. Šaldovi? Proč o jeho libereckém dětství nic nevíme? A proč devatenáctiletý génius Klimt nazval svou oponu *Triumflásky*? Co když nic není náhoda? Za vším hledej ženu... anebo múzu? Kdo je tajemná kráska ve svatebním člunu uprostřed podivuhodné Klimtovy opony? Opona jako mocné divadelní kouzlo, které skrývá i odkrývá.

Autor Šumných měst a kultovního libereckého muzikálu *SIALská trojčata Radovan Lipus* tentokrát oslavuje tvůrce historické budovy Šaldova divadla: vídeňské architektky Ferdinanda Fellnera a Hermanna Helmera – a geniálního malíře Gustava Klimta, který pro nové městské divadlo v Reichenbergu namaloval slavnostní oponu. „*Stojíme na ramenou obrů*“, říká režisér Lipus o své nové inscenaci. „*A bez skutečného vizionářství, nadšení, obětavosti a práce mnoha dávno zapomenutých osobností by v Liberci to nádherné divadlo vůbec nestálo. Bez snů totiž není skutečnost.*“

Spoluautorka hry a dramaturgyně činohry DFXŠ **Lenka Chválová** v Liberci vyrostla a dodává: „*Staré domy často bereme jako samozřejmost, jako by tu byly odjakživa. Když si ale představíme, že v místě dnešního divadla bylo smetiště, a že tu luxusní budovu v nejmodernějším stylu postavili ve městě, které ještě neexistovalo, vidíme to najednou jako zázrak. A za takovým zázrakem je vždycky příběh. Našli jsme příběh zapálených divadelníků a zamilovaného Klimta, našli jsme i jejich hlavního hrdinu – úžasného vizionáře Ferdinanda Fellnera. A pro nás všechny je to obrovské povzbuzení – vědět, co všechno je možné, když milujeme svou práci.*“

Rozpustilá hříčka s písněmi a živou hudbou libereckého patriota a známého kapelníka **Marka Ottla** přivádí na scénu slavné i zapomenuté hvězdy liberecké historie: továrníka Liebiega, posledního hraběte Clam-Gallase, ale taky třeba Gustava Sacherse, který postavil půlku města, nebo herečku Marianne Austerlitz, která třicet let plnila hlediště dnešního Šaldova divadla a liberečtí měšťané ji milovali. Láska tu vůbec hraje hlavní roli: jako nejmocnější síla, ze které se rodí všechno krásné – i velké divadelní domy.

Hrdinové liberecké historie na jevišti oživnou v podání umělců, kteří tvoří dnešní tvář města: **Václav Helšus** přivede na scénu slavného Gustava Klimta a **Ondřej Kolín** jeho mladší alterego, devatenáctiletého studenta vídeňské akademie, **Tomáš Váhala** nám představí neodolatelného architekta Ferdinanda Fellnera a **Martin Stránský** jeho geniálního partnera Hermanna Helmera, **Martin Polách** oživí barona Liebiega a **Markéta Tallerová** herečku Marianne Austerlitz, skutečnou hvězdu divadelního nebe Reichenbergu. Tajemnou Klimtovu múzu nám odhalí **Eva Goldmannová** a posledního hraběte Clam-Gallase ztělesní nový člen činohry **Daniel Toman**.

Na světovou premiéru lovestory z dávného Reichenbergu se můžete těšit již v pátek 20. října v Šaldově divadle, druhá premiéra v neděli 22. října, další reprízy 25. října, 2. listopadu a 19. prosince.

Autorka textu: Lenka Chválová

Kontakt pro média:

Ing. Eleonora Kočí – vedoucí marketingového oddělení
DIVADLO F. X. ŠALDY LIBEREC, Zhořelecká 344/5, 460 01 Liberec 1
tel.: +420 487 377 340
mobil: +420 777 102 614